



如油澄清綠水，帶連彭蠡，近接著荆湘。
④ 四 六 五 四 三 帶 連 彭 蠡 ⑤ 近 接 著 荆 湘



竹 愛 那 尊 鱸 江，
竹 愛 那 尊 鱸 江



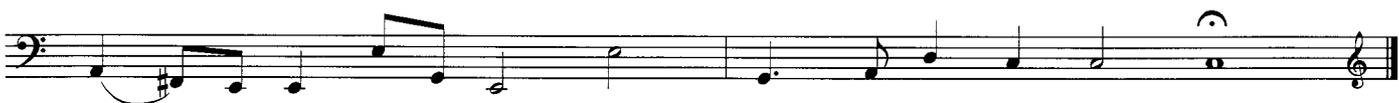
好風涼，紅塵世累總相忘，煙水也白茫茫。
好 風 涼 紅 塵 世 累 總 相 忘 煙 水 也 白 茫 茫
竹 竹



棹破江心浪，扁舟蕩漾，明明
棹 破 江 心 浪 扁 舟 蕩 漾 明 明
竹 竹



皓月浸銀潢。綸竿高舞影，鉤餌細分香。
皓 月 浸 銀 潢 綸 竿 高 舞 影 鉤 餌 細 分 香
竹 竹



渭水功名周呂望，富春山漢嚴光。
渭 水 功 名 周 呂 望 富 春 山 漢 嚴 光
竹 竹

托 他 一 箇 討 魚 名, 投 閑 養 性 怡 情。
 洵 下 豈 苟 尼 勻 可 尼 苟 四 位 五 苟 莛

6. 漁歌互答 The fishermen's songs echo back and forth

a tempo

問 彼 漁 郎, 風 波 險 處 舟 航, 濤 浪 相 春 撞,
 洵 大九 二 在 莛 四 苟 大九 二 在 苟 大九 五 六 上七 半 莛

相 春 撞, 思 量 怎 的 去 隄 防。 那 漁 郎 抵 掌,
 大六 大六 大六 大六 大六 上七 大六 上六 大六 上七

嘻嘻 向 我 行 言 其 當。 死 生 也 有 定, 由 天 命,
 六七 律 大七 大七 大七 上中 大六 律 上七 莛 大七

知 我 背, 卻 無 方。 欸 乃 歌, 和 聲 長,
 大七 大七 大七 三 二 三 莛 莛

山隱映, 那水微茫。 纔聽大郎歌,

大七 六 七 七上 大七 大七 二 勻 勻 三

又聽小郎相 倡和, 清濁的那和滄浪。

大七 四 五 六 五 外 勻 勻 勻 勻 勻 勻

聲隨流水, 轉壑悠揚, 濯纓濯纓, 濯足濯足,

大七 勻 勻 外 勻 勻 ① 九 三 ② 勻 勻 勻 勻 勻

和滄浪。 響過你那行云天蕩蕩,

中 勻 勻 勻 勻 三 外 勻 尾 勻 勻 尾

slower

翻翻鷗鷺, 驚起寒沙亂飛張。

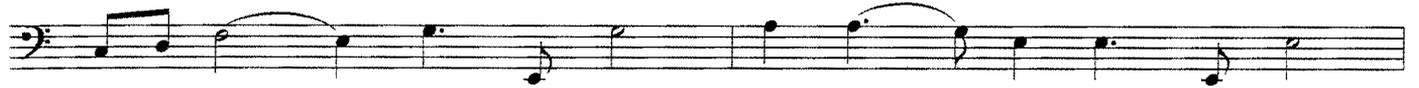
大七 大七 勻 勻 大七 勻 勻 寒 沙 亂 飛 張

扁舟落日動鳴榔, 魚吹浪, 天昏黃。

外 勻 勻 勻 勻 二 尾 勻 四 六 五 勻 三 勻 三

7. 嗶嗶鳴雁 Wild geese call out

a tempo



蘋洲蘆 岸蓼汀, 漁驚 那鴻雁鳴,
外四 五 上 六 七 外六 外六 外六



聽嗶嗶聲度那淒清。漁翁鴻雁也,
外四 外四 上 外四 外四 外四 外四 外四 外四



兩相友愛, 為弟為兄, 念群吊影忘形,
外四 外四 外四 外四 外四 外四 外四 外四



吊影忘形。欸乃的那聲相應, 聽嗶嗶,
外四 外四 外四 外四 外四 外四 外四 外四

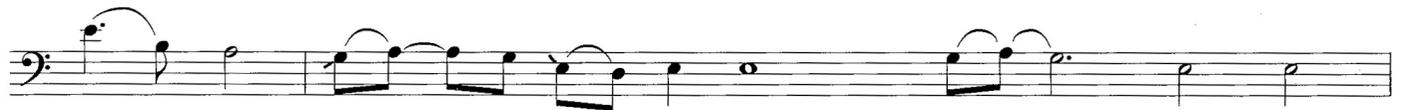


和聲相應, 相應相應。
外四 外四 外四 外四 外四 外四

8. 夜傍西巖 An evening alongside the western cliffs



① 漁翁夜傍你那西巖宿，酒醒無眠也
 ㄉㄨㄥ ㄨㄥ ㄩㄝˋ ㄅㄤˋ ㄋㄨㄥˋ ㄋㄨㄥˋ ㄒㄩㄥˋ ㄓㄨㄥˋ ㄨㄥˋ ㄇㄧㄢˋ ㄩㄝˋ ㄓㄨㄥˋ ㄨㄥˋ ㄩㄝˋ



和歌曲。漏深歌轉兮聲斷續，
 ㄏㄜˋ ㄍㄨㄛˋ ㄑㄩˋ ㄉㄨㄥˋ ㄕㄨㄥˋ ㄕㄨㄥˋ



好夢呵從吉卜。紅日呵三竿足，
 ㄏㄠˇ ㄇㄥˋ ㄏㄜˋ ㄕㄨㄥˋ ㄉㄨㄥˋ ㄕㄨㄥˋ ㄕㄨㄥˋ



① 睡也那不足，樂也那不足。
 ㄕㄨㄟˋ ㄩㄝˋ ㄋㄨㄥˋ ㄨㄥˋ ㄨㄥˋ

9. 漁人晚唱 A fisherman sings in the evening



萬出桃花灘，離芳草渡，
 ㄨㄢˋ ㄨㄢˋ



萬一過蘆花洲，繫楊柳埠。
萬一過蘆花洲，繫楊柳埠。



聽漁歌，

聽漁歌，

夫唱婦相助，氣應聲相互。

夫唱婦相助，氣應聲相互。



落日西斜，長天欲暮，月照蘆花，

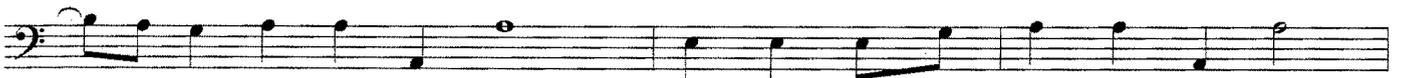
落日西斜，

長天欲暮，

月照蘆花，

月照蘆花，

月照蘆花，



的那無寐還無寤。江天煙雨，黃昏綠樹，

的那無寐還無寤。

江天煙雨，

黃昏綠樹，

黃昏綠樹，

黃昏綠樹，

黃昏綠樹，

黃昏綠樹，

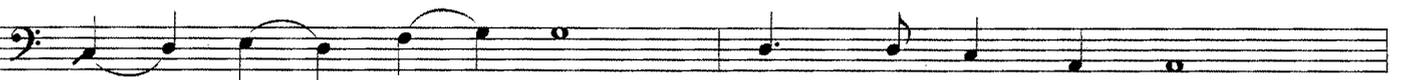
黃昏綠樹，

黃昏綠樹，

黃昏綠樹，



今夜也不知在那何處住。



十里長灘，接著那野墅，

十里長灘，

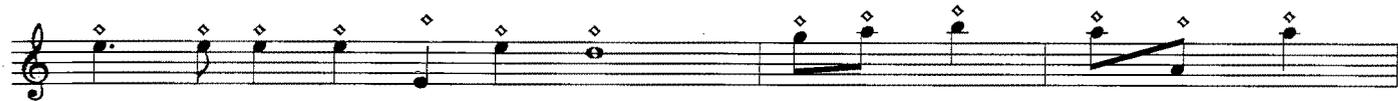
接著那野墅，

聲 逐 西 風, 的 那 悠 揚 遠 度, 離 愁 如 訴,
 聲 逐 西 風, 的 那 悠 揚 遠 度, 離 愁 如 訴,
 會 合 無 憑 如 訴, 成 歡 成 怒。 遙 想 你 那
 會 合 無 憑 如 訴, 成 歡 成 怒。 遙 想 你 那
 風 月 長 春 院, 古 樂 府, 吹 也 唱 也,
 風 月 長 春 院, 古 樂 府, 吹 也 唱 也,
 蕪 響 遏 遠 梁 聲, 何 足 數, 何 足 數。
 蕪 響 遏 遠 梁 聲, 何 足 數, 何 足 數。

10. 醉臥蘆花 Drunkenly lying among the rushes

freely

漁 翁 得 魚 沽 酒 斜 陽 城, 漁 翁
 漁 翁 得 魚 沽 酒 斜 陽 城, 漁 翁
 色 漁 翁 得 魚 沽 酒 斜 陽 城, 漁 翁
 色 漁 翁 得 魚 沽 酒 斜 陽 城, 漁 翁



力 拳 沽 酒 輪 還 贏。 醒 還 醉， 醉 還 醒，
姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓
句 七 = 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句



蘆 花 月 明， 悠 悠 楊 柳 風 清， 高 枕 外，
姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓
句 四 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句



有 餘 情。 長 呼 吼， 魚 龍 驚， 更 深 夢 寐 無 成。
姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓
句 二 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句



看 他 無 拘 無 束， 放 浪 放 浪，
姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓
句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

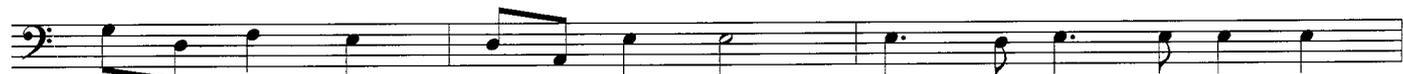


身 輕， 向 那 閑 中 臥， 老 此 昇 平。
姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓 姓
句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句 句

11. 蓬窗夜雨 Evening rain on an overgrown lattice window



雨聲不息，一更不息，二更不息，
 ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ



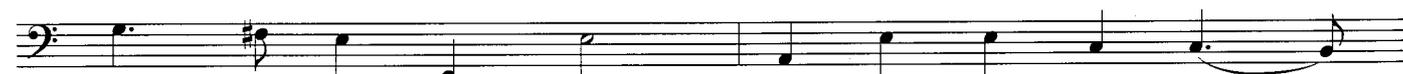
三更不息，四更不息，五更點點滴滴。
 ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ



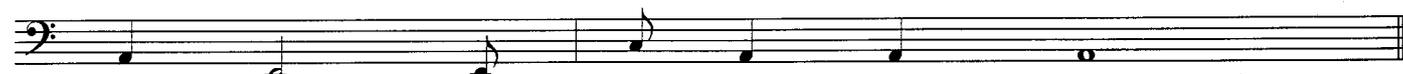
蓬窗內，兒與媳，蘆花毯，無愁濕，
 ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ



好良宵，誰愛惜。水國今，江鄉今，
 ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ



風浪屏蹤跡。三唱雞聲天下
 ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ



又白，尚愁天色。
 ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ ㄉㄞ ㄅㄛ

江 天 空 闊 浪 初 平, 櫓聲 oar sounds:

下 三 四 五 五 六 四 五

遙 看 盪 槳, 行 歌 慢 和 輕, 深 撥 棹, 作 揖 而 行。

中 七 七 七 七 七 七 七 八 七

月 白 風 清, 高 竿 又 向 柳 陰 撐,

外 四 外 三 四 五 六 七 八 七 六 五 四 三 二 一

忙 驚 散 鷗 鳥 盟, 遙 思 今 夜 宿 江 城。

外 下 上 七 四 五 六 七 八 七 六 五 四 三 二 一

rit.

15. 寒江撒網 Casting nets into the cool river

a tempo

江 岸 寒 風 輕 刮, 霜 凜 冽, 看 漁 人

七 四 五 六 七 七 七 八 上 七 七 七

6.2 5.6

8va

舉網輕撒。發撒，扎撒，網收魚潑刺。

大五 廿四 大五 廿四 五 廿四 五 廿四 大五 廿四 五 廿四 五 廿四 上五 廿四 五 廿四

槳催呵逐步牽從前軋，

大五 廿四 下五 大五 廿四 五 廿四 五 廿四 大五 廿四 五 廿四 上五 廿四

斷續也聲咿啞。兩手輕輕的那提挈，

大五 廿四 下五 大五 廿四 五 廿四 大五 廿四 五 廿四 五 廿四 上五 廿四

水底輕撈月，竹骨

大五 廿四 下五 大五 廿四 五 廿四

風中輕捉雪。

又 = 作 共 四 作

網收網撒，

中八 三 五 廿四 外五 廿四 五 廿四

rit.

魚鱗呵潑刺，網收呵網撒。

大五 廿四 廿四 廿四 廿四 中八 三 三 外五 廿四 五 廿四

16. 日出煙消 The sun comes out, dissolving the mist

a tempo

黑甜夢醒時，你那紅日曉，
 ① 晴天四野煙消，
 從他網疏網密，無與有，任教漏卻吞舟。
 恣遨遊，萍蹤梗跡，的那
 亂飄飄，浪花浮，
 只托個打魚名的那去為由。
rit.

17. 欸乃一聲 The sound "ao ai" (oars splashing)

freely

那 釣 魚 人 原 是 青 雲 客，
 欸 乃 勻 勻 豈 蜻 下 外 上 客
 人 不 識。 罷 絲 綸， 懶 去 釣 王 國，
 外 上 下 欸 勻 四 淘 下 外 欸 勻 勻
 怕 道 遇 你 那 周 西 伯。
 大 上 上 大 上 外 廿 外 大 上
 勻 12.3 勻 上 勻 勻 勻 勻 勻 勻

18. 山高水長 High mountains and long rivers

slow

山 高 水 長， 輪 他 笑 傲 徜 徉。 屏 屠 龍 手 段，
 外 大 外 外 欸 三 欸 欸 外 欸 外 外 外 外
 托 個 討 魚 的 名， 林 泉 晦 跡 靜 光。
 大 外 下 外 外 外 外 外 外 外 外 外 外 外
 海 欸 欸 外 外 外 外 外 外 外 外 外 外 外 外

(19.) 入本調泛 (Coda) Play harmonics from *ruibin* modal prelude



坎 止 流 行, 意 趣 隨 所 寓。
 七 五 凡 六 然 然 压 化 然 止 冬
 七 四 九 六 四 七 十 七 四 五