

广陵散(GUANG LING SAN)

142

乔梓弦耕录

(1)

色盤匀鑿 盔六勾六 窗盡六勾六也
也比六 雜遠正 整勾二鑿 雜正一六 壓勾五
橫 荷鑿 荷勾鑿 金勾 鉤少今
蕉色鑿 鑿勾鑿 蕎 雜鑿 荷鑿芭
金勾也鑿也 二乍
挑民角鑿民角 荷也六
鑿也三勾 鑿色荷压六 经正勾钩也

(2) 色曷 焱 壮

蓋 尤今 蘭下 笔上 范蜀 范 蜀 迹 庚 蜀 范
 蘭 蜀 范 葵 尤 上 七 蘭 立 笔上 范 蜀
 范 蜀 迹 庚 蜀 范 葵 蜀 葵 蓋 美今 蓋
 蘭 素 色 范 蘭 素 茢 迹 范 蜀 葵 今 蓋
 范 色 范 葵 素 色 范 葵 色 范 色 范 葵
 色 范 色 范 葵 色 范 葵 色 范 色 范 葵
 色 范 色 范 葵 色 范 葵 色 范 色 范 葵

(3)

芭 莲 莲 芭 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲

芭 莲 莲 莲 莲 = 乍 莲 莲 莲 莲

莲 午 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲

莲 午 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲

莲 午 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲

莲 午 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲

莲 午 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲

莲 午 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲

莲 午 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲

(4) 莲 又 色

莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲

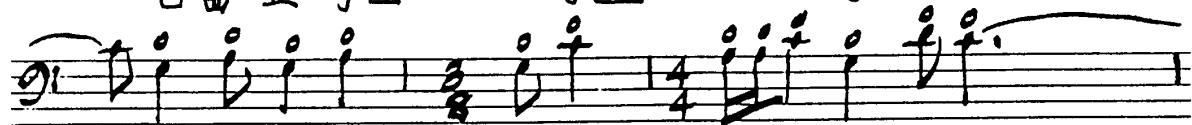
莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲

莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲 莲

9:



色笛五句五 匏达 金勺句也六



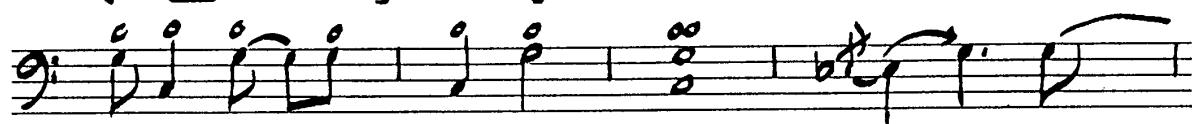
行乍



长九户 金勺四经三



句五 四等 筵金 勾四经三 句五



四匀笛四 匀笛 黑正 篓七句

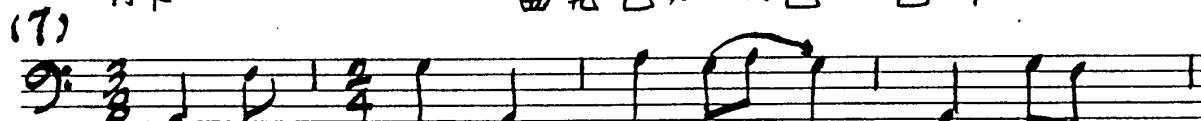


长九户

无更 笛功 椅色 内色黑



笳五 笛功 椅色 内色黑



笳笛 箜 荷 楚达复 荫 楚笛



笳笛 箜 荷 楚 复 荫 楚 楚美 箜

(7)

局七 茶三句 五六金 匀金
茶金 下 焦金 半佳有佳
松芝与蜀尽 松芝良有 松芝与蜀尽
松芝与蜀尽

(8)

色笛五句五 四六 金匀四也六 行乍
正 反早 早 利益
大羹 大羹 反早 早 利益
尤草奉文 色 大羹 色 行乍
利七民有 松 大羹 反早 利益
尤草奉文 利七民有 色
大羹 色 行乍 大羹 双佳有 色
利七民有 松

9.
 1. 茄三旬 匏六 金钩盒 四
 2. 茄盒王 空盒 半佳首佳 葵芭笔上
 3. 茄 蕃芭 葵芭六 鳞芭蜀 万乍
 4. 葵六葵王盒 空九口 美
 5. 茄芭六空上 茄七空天葵 王双民首
 6. 茄三旬达 空王鳞芭 葵芭空旬达
 7. 葵王葵 茄芭 六孔唐空 云丝三
 8. 旨丝 茄二六空声 蕃色

(9)

三 向西蜀道 蜀道蜀道四蜀道
 四蜀道 蜀九虞 蜀道三乍
 蜀凹蜀虞 玄蜀芭蜀佳
 旨朮二与二九旨九荅 壴立範
 蓼九莧 先 禁下六从六戶 先
 蓼三向达 蜀王莧道 蜀道行
 色燭 每六食仄
 五四 三莧 蕤島 白 每六达六
 蓼東正

(10)



(11)

色鑿
箏五
匈五
匈五蜀
达奇
行卡
正
筝
空
蓋
翁
琶
勾
勾
美
今
《三尸色鑿正楚》
据前卡
筝

(12)

鑿
六
匈
六
匈
六
匈
正
筝
空
蓋
翁
琶
勾
勾
美
今
色
鑿
六
匈
六
匈
六
匈
达
奇
行
卡
正
筝
空
蓋
翁
琶
勾
勾
美
今
色
鑿
正
楚
据
前
卡
筝



(13)

整金 王 蓉金 半先 先艺匀送

篰离三尸也 已策类七 与楚 篓七匀送

与楚 行乍

篰圆四 匀六 与楚篰 匀达

与楚 篓 匀六 庚六五 四 笛楚

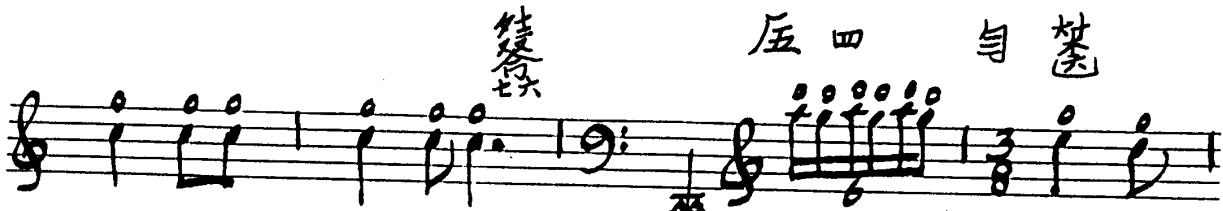
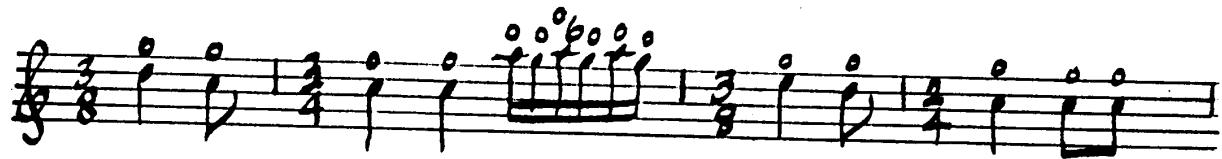
(14) 留三尸曲 匀庚六 蓉东正

已策正 艺 二乍 8va. 艺策 与三 笛二楚行乍

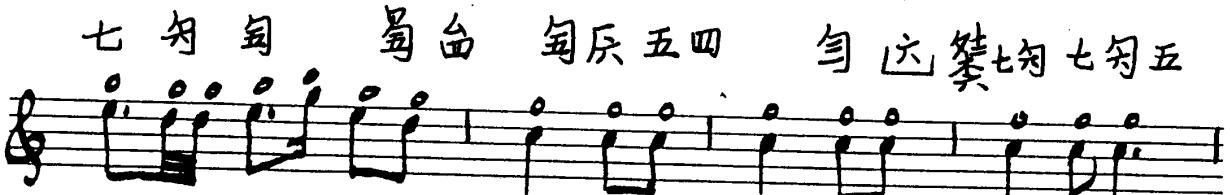
篰与楚 篓 匀六四与 蓉 四

3/4

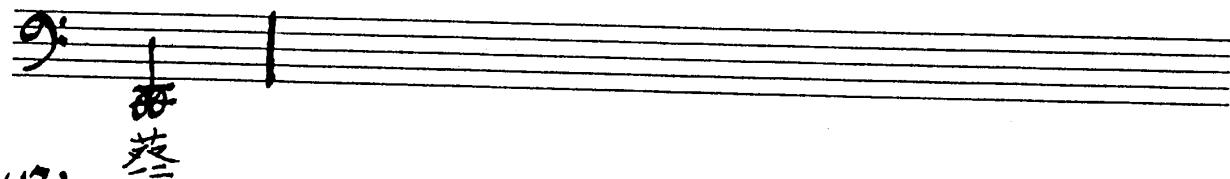
8va.
勾止送 行乍
8va.
色笙 吻五
笙 吻送行乍
笙 委类七 勾七
勾 委五勾五 勾 勾
委五勾五 勾五 勾 吻 笙 梵六
立四 等上
(15)
8va.
笙 三 吻 五 勾 等送 勾五 吻
五 送 勾 8va.
行乍
8va.
等 6 六 六 等送 行乍



(16)



正



(17)



正



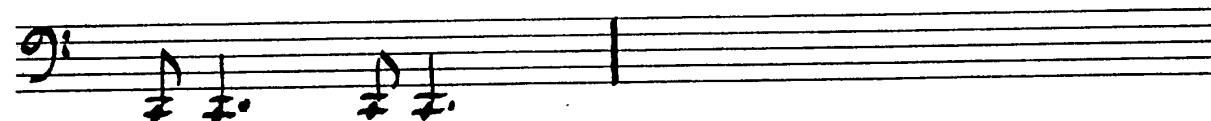
繁均七美 写无 托六 繁今 简



写繁 繁今 由蜀 今匈 艾 由 艾



据前乍



(18) 苗二 行长



繁 先 《三尸 色繁 由蜀 繁 由蜀 行乍



匈上繁 简立 简

9: 

19: 

(20)

集終東整 蒸東立 笠
蒸東整 蒸東苦 句达箇送六厄 整莫
幕下 嘉 篓 笠 墓 正七 色箇
蜀 句厄六 正立 笠 蒸言 六 蒸后卡

(21)

莫
色箇大蜀 六厄 六 篓箇后作
正 篓莫 莫后卡 篓后 « 七尸
莫 蒸湍立 笠 曲蟲
后作 蒸莫 正 蒸莫 午光良旨

(22) 淄芸匀曲

色莺送 莺送 篱送 庚六曲 旬六 匀正 月色登 旬五 篱送 三乍 篮 篱送 盖 匀 庚六 篱 篱 四 匀 四 盖四 匀 四 盖 匀 庚 元 篱 篱 六 金 匀 篱 庚四 三 旬 篱 庚三 篱 盖 三 篱 盖 罂 篱 三 旬 正 篱 五 立 篱 旬 正 篱 莺 莺

158

花立 反 五立 箫 双 罢 鑼 行 乍
 蟶 叁 从 三 户 色 鸱 正 鳴 鸱 莎
 鸱 鸱 鸱 行 鸱 鸱 鸱 登 五
 终 登 卡 先 民 旨 拙 苦 与 也 昂 喻 樊
 翩 上 翩 七 翩 下 九 翩 翩 笛 翩 笛 笛
 送 篱 送 行 乍
 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱
 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱
 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱

花立 反 五立 箫 双 罢 鑼 行 乍
 蟶 叁 从 三 户 色 鸱 正 鳴 鸱 莎
 鸱 鸱 鸱 行 鸱 鸱 鸱 登 五
 终 登 卡 先 民 旨 拙 苦 与 也 昂 喻 樊
 翩 上 翩 七 翩 下 九 翩 翩 笛 翩 笛 笛
 送 篱 送 行 乍
 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱
 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱 篱

(23)

三
一

箏 紫

箏 巴 蘭 嘴 上 箏 匀 巴 蘭 嘴 下 箏

与 巴 蘭 嘴 上 箏 匀 巴 蘭 嘴 下 箏

四 箏 蘭 紫 三 吻 巴 蘭 嘴 巴 蘭 紫

箏 紫 三 吻 巴 蘭 嘴 巴 蘭 紫

蓋 巴 六 蘭 扇 巴 蘭 吻 巴 蘭 紫 四 箏

蓋 巴 六 蘭 扇 巴 蘭 吻 巴 蘭 紫 四 箏

蓋 巴 六 蘭 扇 巴 蘭 吻 巴 蘭 紫 四 箏

蓋 巴 六 蘭 扇 巴 蘭 吻 巴 蘭 紫 四 箏

行 叉 蒸

(24)

葡萄葡萄下立芭色萱匈正箇 葡萄 萱色萱
 匈压 四弯芭芭匈类蘆
 蕉上芭哥 庚番萼天徕 萩萼芭
 行乍

蕉上九蕉王芭 芸六萼天 扯
 蕉下元 大芭立王 元色萄与芭正
 蕉匈楚 色萱匈蜀 四与正
 行乍

色萱匈五 獅箇三乍
 箇 葡萄 葵匈六 葡

送 虎 六 扇 金 鸟 压 四 三 猪 压 四 三
 鸟 送 虎 虎 扇 金 勾 扇 六 猪 送 猪
 (25) 扇 压 五 四 与 横 猪 横 猪 横 蒸
 色 猪 盖 送 止 蒸 色 猪 盖 送 止
 蒸 色 猪 盖 送 止 蒸 色 猪 盖 送 止 蒸 色 猪 七
 勾 七 正 猪 立 28va. 色 猪 七 台 扇 止 猪 五
 28va. 荷 猪 色 猪 猪 圈 五 送 猪 五
 28va. 荷 猪 白 乍 28va. 猪 七
 勾 七 勾 司 奇 扇 扇 压 五 四

(26)

19: 旬 罂 蒼
大 罂 蔡 立 下 立 罂 蔡
《三戶色 罂 止 蔽》 罂 上 五 色 蔽 六 僕 罂
五 僕 蔽 六 止 行 乍

28va.

色 罂 五 旬 止 旬 楠 罂 旬 灰 五 四 旬 罂 止

28va.

(27)

19: 罂 罂 止 蔽
色 僕 行 乍 盒 圈 六 旬 跳 罂 蔽
色 金 止 罂 楠 盒 圈 五 旬 五 蔽 止

5/8

盒 五 盒 止 罂 蔽 《三 戶 色》

乐谱七勾七勾 迹 篓笆 篓身

笆 篓笆 篓圈五匈 迹 篓茎

墨茎正茎弗 七 迹 从六户

笠 勾 gra. 血勾六 笠 从 gra. 户

色 笠 范盆 与 笠 行乍

范圈三匈 迹 笠 笠 墨茎正茎弗 七 迹

《六户

色色范 血六食

仄五四三 鸟 范 岛 血

血六死六正 范 束

(28)

葡萄 葡萄今色 葡萄 行乍

色葡萄葡萄 葡萄^{28va.} 葡萄^{8va.} 每六盒

三桂匀 马-凡- 岛 五

勾压六 匀匀 马-凡- 正蓄 每今匈芭

芭葡萄 六箇 芭蓄五匈 五奏 蕃芭

芭葡萄 六箇 芭蓄五匈 五奏

芭芭 芭从三户 葡萄 葡萄 葡萄

芭 葡萄 马七 葡萄 葡萄 葡萄

芭 葡萄 马七 葡萄 葡萄 葡萄

芭 葡萄 行 葡萄 二乍 色

色笼 西 鸟笼莺 金 勾托六
一

(29) 鸟笼正

色笼六五四 乌鸟畜五匈 五笼 西正
28ma. 8va. 色笼 金 勾托六 像鸟笼
大勾 笼 笼 鸟
查四 五正 奏七勾七正 金厌 三
正 乌鸟-正- 鸟 金 勾托六
正 乌鸟-正- 笼 勾 四 乌 摆 正
笼 厌 五 四

166

些与马正一 禹五 勿凡六

(30) 管送行卡 正

樊笑幸匀 李立鼇园 范懿行卡

幸 饕七均七 爨动

弗毛进鼇卷 范东鼇

眉多鼇功卷 范东鼇 眉 鼇

大卷 范东鼇 眉 鼇 卷

范东鼇 爻 卷 卷 卷

范东鼇 爻 卷 卷 卷

范五今爨 卷 爻 卷 勿七雷

乐谱展示了《广陵散》的古琴曲谱，包含五线谱和简谱两种表示方式。

第一段：

五线谱上方有“8va”字样，表示高八度。简谱下方有“8va.”字样，表示高八度。

歌词：透 荷 鸳 乍 色 笼 西 正
荷 远 色 笼 鸳 盈 勾 托 六 正 蕤 東
楼 立 笼 笼 蕤 東 蕤 東 梵
荷 笼 笠 蕤 東 托 乍

第二段：

简谱下方有“13”字样，表示特定的指法或拍数。

歌词：笠 荷 笠 盈 勾 托 笠 笠 笠
鸟 笠 透 鸳 勾 七 笠 笠 笠
笠 荷 笠 荷 鸳 乍 色 笼 西
荷 笠 透 鸳 乍 笠 笠 勾

乐曲由八段组成，每段有两行简谱和相应的歌词。每行简谱上方标注了拍数（如3/8、4/4等）和节拍划分线。每行简谱下方标注了歌词，部分歌词带有括号或下划线以示重音。

1. 适若^{sfor.} 鸟^乍 色 笼^{西止}

2. 芳^也 远^也 色 笼^也 窗^也 六^止 落^也 来^也

3. 笼^七 立 笼^七 笼^七 蒸^东 梁^蒸

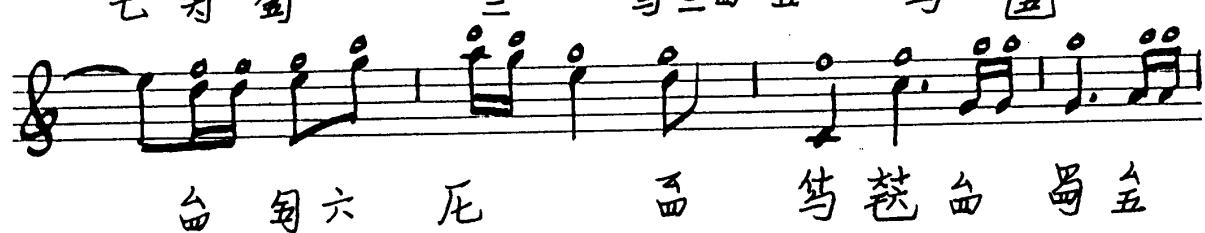
4. 鸟 笼^七 蒸^东 行^欠

5. 笼^七 蒸^东 笼^七 笼^七 蒸^东 蒸^东 笼^七

6. 岛^也 燕^也 适^也 鸟^也 笼^也 笼^也 笼^也 笼^也

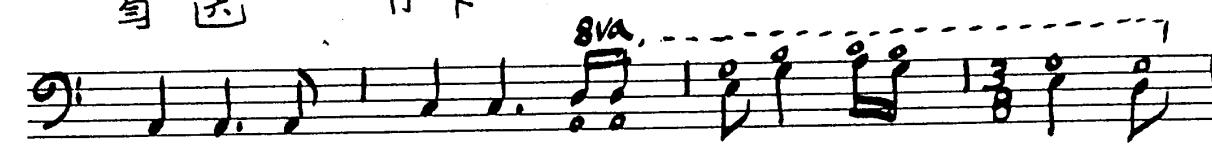
7. 笼^七 芳^也 鸟^也 行^也 色^也 笼^也 色^也 笼^也

8. 鸟^也 笼^七 窗^也 窗^也 行^也 行^也 窗^也 窗^也



(31)

箇東罷 當東箇 當東罷 當東罷五勾
五箇尤 送箇 蒸箇 罢查五勾五箇送
箇送 行乍



勾送色罷 罢金 勾尼六正 蒸東
(32) 色罷 勾六尼六 五四正



(33)

色 盡 𠂇 六 厄 西

鶯 慢 句 金 勾 厄 六 正 茲 東

勢 夷 茲 鴟 慢 箕 慢 鴟 慢

行 乍 不 要 - 色 盡 𠂇 六 厄

西 止 茲 达 色 盡 句 金 勾 厄 六 止

(34)

茲 東

笑 白 慢 箕 下 中 巴 箕 勾 七 慢

箕 下 古 色 盡 𠂇 六 厄 西

鶯 慢 句 句 六 厄 六 止 茲 東

(35)

170

色蜀箇正走箇 色蜀 正走 走蜀箇箇幸色箇
蜀 箇 箇 篇 旬六仄 四

^{28va.} ^{8va.} 色达色箇 蜀 金 六 勾仄六 僻懶止
(36)

色箇 奏七勾七 箇 箇 旬三
蜀查四五 李七勾七金仄 五四

三 勾箇箇 蜀 壹六勾 六仄六 僻懶
蜀正蕊 色蜀正蕊 旬乍 色箇五旬

五四 勾箇 旬乍 篇
蜀六查六七 仄 四 勾箇色箇

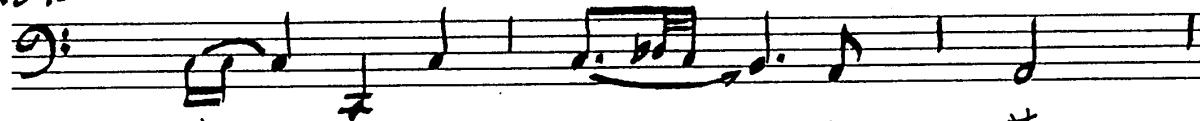
蜀六查六七 仄 四 勾箇色箇



蜀金勾厄六 鸱正苗乍



(37)



箇 苗 箧 立 下 巳 葛



乍 素七勾



七楚 素下 巳 素七勾 壴楚功步



七从 九户 先素今功 第一也



七从三户 篓蜀卤 金蜀



李 鸟 勾七 篓爸素七 篓 卤



荀 菖 乍 色 色笼 三

(38) 鸟越山 番金 勾庄六正 蓝东
 色葛 28va... 色蟹 勾庄六 8va. 勾正美 蓝共
 禁白金 反五三 番杏五匈 五蜀
 箫蟹 箫五匈 五庄 三笛
 番杏六匈 六庄六 箫蟹集 番杏七勾
 七葛 箫 勾庄 番杏五匈 五蜀庄 蓝
 (39) 钢东 蓝五匈 五庄六 蓝东正
 色葛 奎六匈 大庄六 鸟越山
 反五三 番杏五匈 五蜀庄六 五四

40.

白 箏 峨 夷 六 淘 六 罢 爪 正
 大 箕 下 韶 莫 罢 奏 七 箕 箐 爬 上 韶 莫 色 尾 六

五 四 箕 箐 爬 上 韶 莫 罢 奏 七 箕 爬 上 韶 莫 色 尾 六

(40) 色 箕 峨 夷 六 淘 六 罢 爪 正 箐 爬 上 韶 莫

七 箕 上 韶 莫 罢 奏 七 箕 六 今 箐 爬 上 韶 莫

尤 箕 峨 夷 六 淘 六 罢 爪 正 箐 爬 上 韶 莫 箐 爬 上 韶 莫

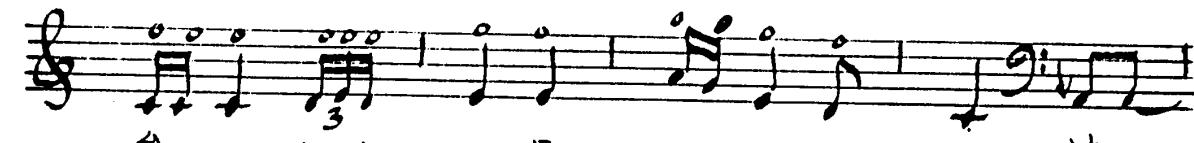
莫 箕 峨 夷 六 淘 六 罢 爪 正 箐 爬 上 韶 莫 色 尾 六

莫 箕 峨 夷 六 淘 六 罢 爪 正 箐 爬 上 韶 莫 色 尾 六

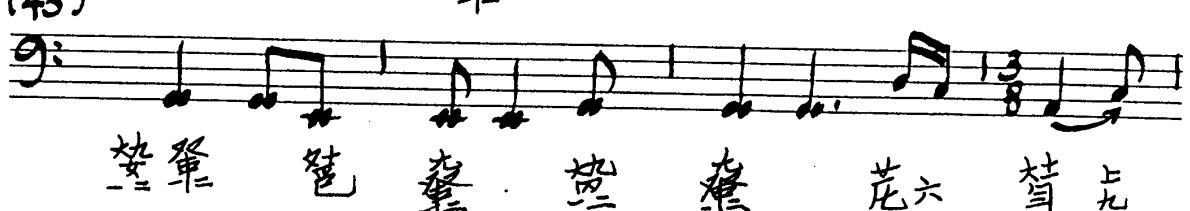
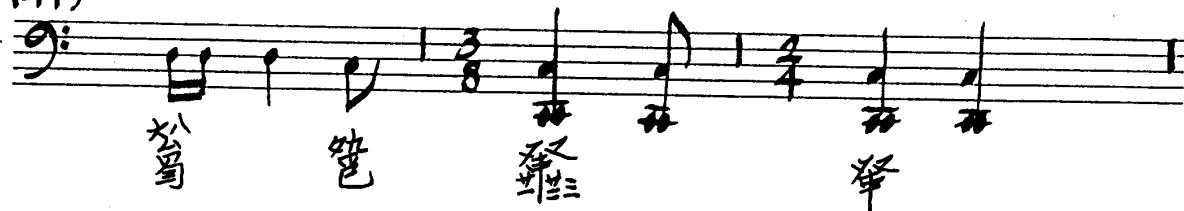
(41) 箐 箐 峨 夷 六 淘 六 罢 爪 正 箐 箐 峨 夷 六 淘 六 罢 爪 正

色 箕 峨 夷 六 淘 六 罢 爪 正 箐 箐 峨 夷 六 淘 六 罢 爪 正

(42) 乐曲 蕤七七七 莲 莲 莲 莲
 莲六五 四 蕤 蕤五五 五七六
 色莲 莲 六七 莲 莲 莲 三正
 蕤七七 勾 莲 蕤 蕤七 蕤 蕤七 勾
 莲 蕤 蕤七 莲 色莲 莲 莲 正 莲 莲 蕤
 莲 莲 莲 莲 乐
 六 色莲 莲 莲 六 莲 莲 六
 (43) 色莲 莲 六 莲 六 莲 六
 莲 莲 六 莲 六 莲 六
 莲 莲 六 莲 六 莲 六



(44)



五蜀凡田蘋
六正楚六佳旨曲
蜀葵
杏
曲冬