

宮意 Gong Yi

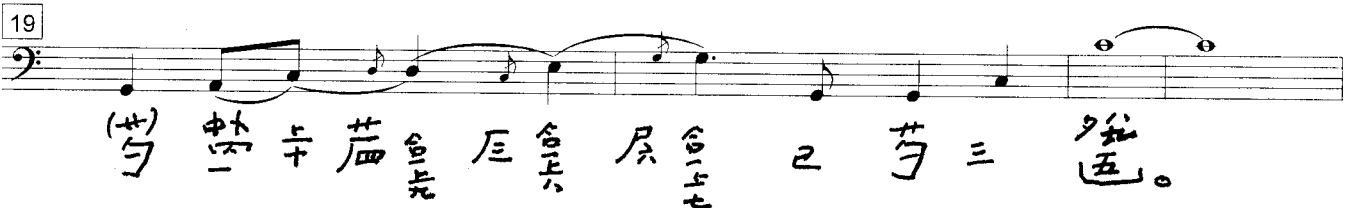
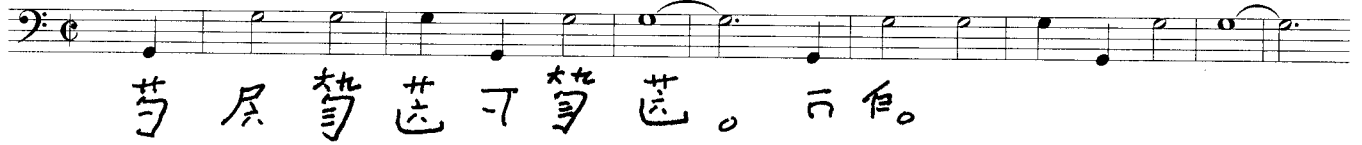
02. Significance of Gong Mode

Gong mode 宮調

5 6 1 2 3 5 6 (pitch 5 between b and c)

西麓堂琴統 Xilutang Qintong

slow and free



④ 迄 苟 迄。 苟 四 尺 苟。 上 三 苟 上 尺。 ⑤

意終
modal
prelude
ends