

楚歌
 Chu Ge
 61. Song of Chu

Chushang mode 楚商調
 2 4 5 6 1 2 3

should have been placed
 after #57, Li Sao

1. (Xiang Yu) recalls his departure from Jiangdong (his home) 憶別江東
 moderate and steady

① 大七 五 六 勻 七 六 筭 七 六。

5 大七 五 六 勻 七 六 筭 七 六。

9 大五 五 六 勻 七 六。 五 筭 七 六。 五 四 筭 七 六。

16 大五 五 六 勻 七 六。 五 筭 七 六。 五 四 筭 七 六。

24 大五 五 六 勻 七 六。 五 筭 七 六。 五 四 筭 七 六。

31 大五 五 六 勻 七 六 五 筭 七 六 五 筭 七 六 五 筭 七 六 五 筭 七 六 ②

2. His spirit wants to consume the Qin rulers 氣欲吞秦

38 *a tempo* 6 8^{va} 8^{va} 6 8^{va}

蕪 巧 大五 木七 足 豈 葛 大五 七。 二 仁

6.2

43

(大五) 木七 分 勾 木七 木六 豈 九 五 四 勾。

48

五 六 然 豈 九 七 木七 然 豈 七 六 七 木七 旁 下

6.2 5.6

53

然 豈 木七 六 七 上 七 复 下 七 木七 然 豈 七 木七 旁 仁

6.4

58

然 豈 九 勾 勾 豈 然 勾 分 木七 木六 然 豈 九 木七 勾 然 豈。

64

然 豈 九 豈 勾 豈。 木七 复 上 七 豈 旁 下 豈 勾 豈 勾 豈。

70

(大五) 五 六 勾 七 六 勾 豈。 仁 仁

114 *rit.*

大九 壹 句 = 在 廿七。 廿六 七 句 七。

117 *a tempo*

(廿七) 六 五 壹 句 四 声 九 五 四 三 句 四。

122

(廿七) 五 六 句 七 六 句 廿六。

126

竹 停

130

(廿七) 五 五 句 廿六。 句 六 五 句 廿六。

135

(廿七) 五 五 句 廿六。 句 廿六 五 句 廿六

140 *rit.*

大九 句 五 六 句 七 六 句 廿六 五 句 廿六 五 句 廿六 句 廿六

4. Eight thousand soldiers scattered 八千兵散

147 *a tempo*

蕪 石 大九木六 外豈 苟 大九木六。 = 作

152

大九木六 勾 木六 勾 木六 弁 外豈 大九木六 下土 勾 大九木六

157

大九木六 六 大九木六 上七 下六 大九木六 大九木六。

6.4

160

① 大九木六 勾 木六 勾 七 六 五 大九木六 大九木六 早白 石。 ②

5. His brave spirit is dissipated 英雄氣消

165 *a tempo*

蕪 石 大九木六 勾 七 作 官 下 大九木六 大九木六 6.2

170

① 大九木六 勾 大九木六 大九木六 勾 七 作 官 大九木六。

174

大九木六 下八 上七 大九木六 勾 木六 弁 勾 七 木六

214

楚兮 六也 楚兮 六也 楚兮 六也 楚兮 六也。

7. He loses his way at Yin Ling (in Anhui) 陰陵失道

217 *very slow and free*

色 楚兮 六也 六也 楚兮 六也。 五 四 楚兮 六也。

222

(楚兮 五) 楚兮 六也 楚兮 六也 楚兮 六也 五 四 三 楚兮 六也。

227

楚兮 五 六 楚兮 六也 六 五 楚兮 六也 楚兮 六也 三 戶

231

楚兮 一 五 七 楚兮 六也 省 同 楚兮 六也 楚兮 六也

234

楚兮 六也 楚兮 六也 楚兮 六也 楚兮 六也 楚兮 六也 楚兮 六也

238

楚兮 六也 楚兮 六也 楚兮 六也 楚兮 六也 楚兮 六也 楚兮 六也 楚兮 六也 楚兮 六也

