

遜世操

Dunshi Cao

1. Hiding from the World

Manjiao mode 慢角調

Tuning 1 2 3 5 6 1 2

1. Walking alone in the haze and mist 獨步煙霞

slow and free

色 禁 = 勾 忘 叁 四 勾 花 六 尾 勾 禁 四

5 somewhat faster and more rhythmic

外 下 四 五 四 外 下 四 叁 四 五 四 外 下 四

9

止 外 下 九 勾 立 外 下 四 勾 六 外 下 四 勾 六 立

14

崔 四 外 下 四 叁 四 五 四 外 下 四

18

外 下 四 引 下 外 下 九 勾 立 色 外 下 四 勾 六

2. The woodcutter tells him which road to take 樵人指路

21

色 外 下 四 叁 四 五 六

26

七 四 七 五 四 七 七 三 四 五 四 七 七

31

外 七 外 七 二 外 七 四 外 七 七 六

35

(*) 六 尼 外 七 四 外 七 五 四 外 七 三 四 五

40

四 外 七 三 二 外 七 七 三 五 外 七 止 七 外 七 止 七

46

外 七 外 七 二 三 三 三 外 七 止 七

3. Climbing up Mount Ji 陟彼箕山

51

七 四 外 七 三 四 五 四 外 七 七 三

55

四 七 六 尼 外 七 外 七 外 七 外 七 外 七

127

(升) 嵩 五 六 七 六 尼 勻 辰

5. Clouds gather and the dragon can hide itself 雲合龍可隱

131

嵩 勻 立 外七寸初 蒸 二 勻 勻 嵩 四 勻 立 外七寸初

135

嵩 勻 嵩 外七寸初 六 九 五 四 勻 四 外 嵩 嵩 五 四 勻 四 九 四

140

嵩 勻 立 外 六 四 六 嵩 勻 立 外 四 六 四

144

外 勻 外 四 三 外 四 六 四 六

6. The sun shines down on the cliffside 日照巖局

147

(包) 嵩 五 勻 嵩 五 勻 四 五 嵩 五

150 freely

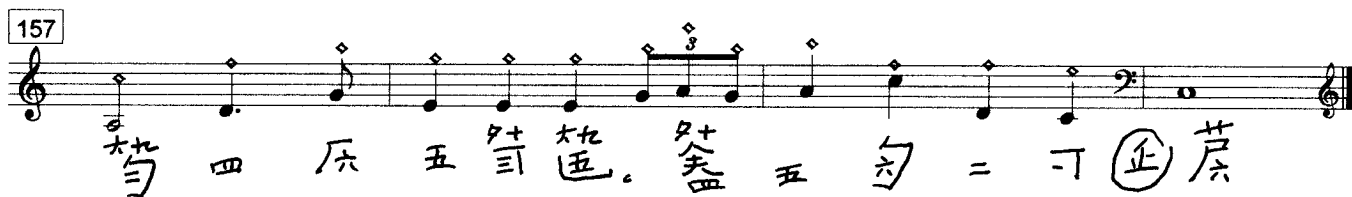
(外) 勻 四 勻 (包) 嵩 (包) 嵩 二 勻 嵩 外 嵩

153



(夕+) 三 五。 五 三 五 三 五 三 五。 三。

157



三 四 六 五 三 五。 三 五 三 四。 三。 五。

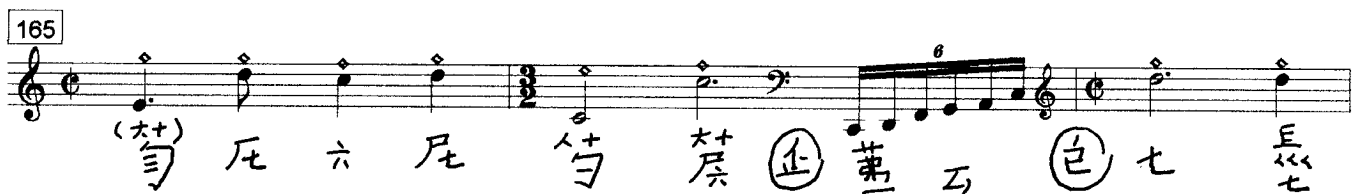
7. Deer as friends 麋鹿為友

161



(三) 三 四 三 四。 五 四 三 四 三 四 五 四 三 四。

165



(三) 五 六 七 三 四 (三) 五 六 七 三。

168



三。

171



(夕+) 五 四 三 四。 三 五 六 三 五

175



四 三 四。 三 三 四 (三) 五 六

10. Not caring about year or month 不知歲月

209

次第彈
play in order

琴 = 弓 全 = 弓 勻 可 尼。

214

勻 四 外 七 七 勻 五 外 七 七 五 四 外 七 七。

219

勻 七 外 七 七 七 七 七 七 五 四 外 七 七。

224

rit.

slow

琴 = 弓 勻 可 尼 七 七 七

228

三 七 七 七 六 尼

231

勻 七 七 四 勻 七 尼 七 六 七

操終
piece ends