

南薰歌

浙音釋字琴譜：（明弘治四年前即 1491 年前）

第一段 應候南來

濃陰轉綠槐，薰風拂拂，一味南來。清和遍滿你那天垓，煩襟於以消滌，飄飄解悵，於以阜財。化成你那天下，重明麗，正三台。葛衣涼，輕透襟懷，贏得好懷開。

第二段 涼生殿閣

好風狂，麒麟殿閣生微涼，天廷引送御爐香。民物都駘蕩，北窗高臥，唉傲你那羲皇。仁恩溥博，化日舒長，清微也遍萬方，薦幽涼。斜穿窗，輕入戶，夢回簷馬的那叮噹。悠悠君臣，千載際遇際遇明良。禮樂振那綱常，百揆共那五典，皇風清穆，的那五弦琴一張。

第三段 天地仁恩

動皇風，沖沖造化爭奇功。欣欣草木盡敷榮，仁恩一視同。四夷比屋，都歸在你那太和中。南薰一曲，輕調絲桐。

第四段 黎民化育

放驩兜，流共工，殛鯀的那竄三苗。成世的那清朝，雨順風調。南薰一味飄飄，三尺的那瑤琴輕調，輕調。

第五段 阜財解悵

南來之風和煦兮，以解吾民之悵兮。虞廷噫兮，舜殿噫兮。南來之風時兮，阜吾民之財兮。

第六段 淮古歸今

景星慶雲，臣和君唱。大哉兮，帝堯兮，民無能名，擬之天蕩蕩。德治你那民心，歸今淮古，覆載的那民心相尚，歸今淮古心相尚。保民如傷，保民如傷，要知萬古歌謠，聖明天子在上。

重脩真傳：（明萬曆十三年即 1585 年）同謝琳太古遺音、黃士達太古遺音之南風歌。

理性元雅：（明萬曆四六年即 1618 年）同重脩真傳。

自遠堂琴譜：（清嘉慶七年即 1802 年）同重脩真傳。